

Le *travailleur alpin*

Résister, vivre ensemble *autrement*

spécial fête
2017

Tout le **PROGRAMME** de la **FÊTE!**

DES CONCERTS

Dix-huit concerts et spectacles pendant trois jours. Keny Arkana, Motivés!...

DES DÉBATS

La gauche, l'emploi et le numérique... la fête du TA, c'est aussi la politique.

LA FÊTE

Au TA, on fait la fête XXL. 40 stands pour manger, boire et rire. Ça ne s'oublie pas.

NOUVEAU !

Le

TRAVAILLEUR ALPIN C'EST AUSSI UN

SITE D'INFOS

TOUTE L'ACTUALITÉ DU MOUVEMENT SOCIAL

sur

travailleur-alpin.fr



Christine GOUROUNIAN

Avocat

Droit de la famille - Droit du travail
Responsabilité - Indemnisation

35 bis, quai du Drac - 38600 FONTAINE

Tel. 04 38 02 12 90

Fax. 04 38 02 10 36

E-mail : gourounian.christine@orange.fr

**18
23**
JUILLET 2017
ST-PIERRE-
DE-CHARTREUSE
(ISÈRE-FRANCE)

SCÈNE
DÉCOUVERTE
DRINK & JAZZ
FESTIVAL
DE RUB
CONCOURS
D'ÉCHOS
COMPTAGE
RECOMPENSE
MUSIQUE
ACCESSIBILITÉ
POUR TOUS

**30
ans**

Le festival Rencontres Brel devient
LE GRAND SON
un écofestival en Chartreuse

UN AIR, DEUX FAMILLES (LES OSRES DE BARBACK
& LES HURLEMENTS D'LEO)
DEBOUT SUR LE ZINC ? VIANNEY
DUB INC ? TRUST ? LES \$HERIFF
HUGUES AUFRAY ? BERNARD BRUEL
LA MAISON TELLIER ? JEHRO ? JAHNERATION
ANGEUNA WISMES

**BIERES
DE SASSENAGE**

ARTISANS
BRASSEURS

BRASSERIE DES CUVES

FABRIQUE DE BIERES ARTISANALES
Bouteilles & Futs
Professionnels, Associations et Particuliers
5 Rue de la Maladière 38360 Sassenage
www.brasserielescuv.es.fr
L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommer avec modération



Photo Sylvain Sabard

Belle et rebelle...



PIERRE LABRIET • DIRECTEUR DU TRAVAILLEUR ALPIN



L'événement. Cette année, la fête du TA a vu les choses en grand. Keny Arkana, un concert unique en Auvergne Rhône-Alpes ! Mais l'événement est loin de résumer la fête. Des concerts, des débats, des rencontres. Une programmation sans équivalent dans la région, Motivés !, Soviet suprem, l'Apprenti, Estelle Mey, Bleu russe... Belle diversité.

De jolies surprises aussi, à l'image de Maya Kutsi et Thump the Table, groupes émergents que nous avons rencontrés ce printemps lors des Découvertes du TA. Heureux de vous les présenter.

Disons-le : cette fête n'a pas d'équivalent. Un festival accessible au plus grand nombre, une vignette d'entrée dont nous conservons le prix au plus bas, au regard de la programmation : pas moins de dix-huit concerts et spectacles en trois jours.

Mais plus que cela, c'est d'abord une grande fête populaire. Une fête où l'on échange politique : un grand débat aura lieu le samedi 1er juillet, pour construire ensemble, débattre de l'indispensable avenir de la gauche

et de l'indispensable changement de société. Une fête où l'on partage la soif d'un monde meilleur ; l'injustice sociale n'y étoufferait pas le bonheur.

Et puis une fête conçue, préparée, montée, animée par des militants communistes, des bénévoles qui se retrouvent au sein de l'association des Amis du TA : la chaleur des sourires, au long cours de la quarantaine de stands au parc de la Poya, ça ne se décrit pas ça se vit.

Encore un mot ? Pour vous dire que la fête du Travailleur alpin, c'est la fête d'un journal, le Travailleur alpin, créé en 1928. C'est aujourd'hui un bi-média : un magazine édité chaque mois, un site d'informations en ligne. Un bi-média qui porte un regard différent sur la vie en Isère, la vitalité de son mouvement social, le dynamisme

de ses gens de culture, le débat dont la gauche a tant besoin.

Cette belle fête de l'été qui commence, vous pouvez en retrouver les vibrations chaleureuses jusqu'au plus fort de l'hiver, en vous abonnant au *Travailleur alpin*.

**Une quarantaine
de stands, débats,
concerts...**



Michel Memoux

Trump the table, l'une des découvertes de ce printemps.

La fête du TA, un atout pour les musiciens du cru

Les Amis du Travailleur alpin mettent un point d'honneur à soutenir les artistes locaux, démarche concrétisée depuis 2008 par les Découvertes du TA, véritable tremplin destiné à la scène locale et régionale.

Après un appel à candidatures lancé courant octobre, huit groupes et artistes sont sélectionnés pour participer à deux concerts ayant lieu à l'Ampérage (Grenoble) et à la Source (Fontaine), deux salles emblématiques de l'agglomération. Du rock à la chanson française en passant par le reggae, le métal, le blues, le rap, le jazz, l'électro ou encore les musiques traditionnelles africaines, un large éventail de styles musicaux est mis en avant chaque année.

À l'issue de ces deux concerts, deux groupes sont retenus par un jury composé de professionnels du monde musical grenoblois. Récompense à la clé, le pressage de 1000 CD et l'opportunité de jouer sur la grande scène de la fête en première partie d'artistes renommés.

Les deux lauréats de cette année sont les Grenoblois de Maya Kutsi et les Lyonnais de Thump the Table, que vous pourrez découvrir dans ces pages...



Adam Jones

La jeunesse de la Havane.

Cuba : où en est-on ?

Cuba, dans une nouvelle ère après la reprise – timide – d'un dialogue avec les Etats-Unis sous la présidence Obama ? Certes, les choses ont changé. Ce qui ne veut pas dire que l'élection de Trump à la Maison blanche n'est pas en train de tout remettre en cause.

Ce qui a changé aussi, c'est la société cubaine elle-même. Avec une extraordinaire vitalité : la disparition de l'URSS a entraîné de profonds bouleversements dans l'économie du pays. En préservant les acquis du socialisme dans ce pays, par exemple un accès à la santé qui s'opère aujourd'hui dans de bien meilleures conditions que dans nombre de pays développés, la société cubaine a su inventer de nou-

velles formes de développement.

Cuba a toujours besoin de solidarité internationale. Quels sont les changements à l'œuvre ? Où en est-on avec les Etats-Unis ? Quelle solidarité internationale ?

Débat avec Lydia Samarbakhsh, membre du comité exécutif national du PCF et Yurielkys Sarduy Martinez, première secrétaire, responsable des affaires politique à l'ambassade de Cuba en France.

Vendredi 30 juin // 17h30 à 19h30 // espace débat

L'apprenti

Issu de la scène reggae et hip-hop grenobloise, à la fois chanteur et rappeur, l'Apprenti déroule un flow précis et mélodieux parfois tendu. Quelque part entre The Fugees, Marley et Kid Cudi, sa musique est épurée, souvent sous forme de boucle dans la tradition du hip hop, tout en rejoignant son influence majeure : la chanson française, de Brassens à Pauline Croze. Ses textes ciselés et poétiques, avec des mots d'hier et d'aujourd'hui, sont ancrés dans le quotidien, dans les émotions et les colères de tous les jours. On a pu le voir partager la scène ces dernières années avec des pointures tels que Randy Valentine, Abd Al Malik,



Jessica Calvo

Chill Bump, Kacem Wapalek, Afu-Ra et Dynasty.

Rap // vendredi 30 juin // 21h10 à 22h20 // grande scène

Une exclu pour la fête : Keny Arkana

Keny Arkana en exclusivité Auvergne Rhône-Alpes, c'est le beau cadeau que nous offre cette année la fête du Travailleur alpin.

Keny Arkana fait ses premières scènes au milieu des années 90 dans le milieu underground marseillais, au sein des collectifs Mars Patrie et État Major. Après plusieurs EP et mixtapes, elle se fait connaître du grand public en 2006 avec son premier album *Entre ciment et belle étoile*. Dix-neuf titres dont « La rage », « La mère des enfants perdus », « Eh connard », « J'me barre », « Victoria » et « Le missile suit sa lancée » qui connaîtront tous un grand succès. Avec ce premier opus, Kenya Arkana s'impose comme la nouvelle figure de proue d'une scène rap française jusqu'ici cruellement en manque d'une ambassadrice féminine.

Les concerts s'enchaînent jusque dans les plus grands festivals (Vieilles Charrues, Paléo, Dour, Eurockéennes, Fête de l'Humain...), devant un public chaque fois plus nombreux. *Tout tourne autour du soleil*, son second album sorti en 2012, contient lui aussi son lot de tubes (« Gens pressés », « J'ai osé », « Vie d'artiste », « Fille du vent »...) et apporte de nouvelles sonorités, avec davantage de guitare acoustique, de claviers et de chœurs que sur l'opus précédent.

Après une tournée marathon qui s'achève à l'été 2013, elle prend ses distances avec la scène et s'envole pour le Mexique, où elle vivra pendant un an au sein d'une communauté autonome zapatiste. De retour en France, elle sort de son silence en mai 2016 avec un nouvel EP intitulé *État d'urgence*, écrit en réaction aux attentats du 13 novembre 2015. Le troisième volet de *l'Esquisse* sortira le 2 juin prochain, faisant suite aux deux premiers cha-



Keny Arkana, du rap qui donne à réfléchir et à agir.

pitres de cette mixtape sortis respectivement en 2005 et 2011. Un premier extrait, « Abracadabra », est déjà en écoute sur la toile. Il y a fort à parier que les thèmes chers à Kenya Arkana seront de nouveau abordés ici : la toute-puissance

des grandes multinationales, le pillage de l'environnement par l'Homme, l'abandon des quartiers défavorisés par l'État, la surveillance de masse, l'hypocrisie de la crise migratoire... un constat sombre et amer mais teinté d'espoir, et un appel à la désobéissance civile sans cesse renouvelé.

Son dernier (et unique) passage dans l'agglomération remonte à plus de dix ans, c'était en décembre 2006 au Drac Ouest à Fontaine. Elle remontera sur scène cet été pour une tournée de douze dates (une par région), et la fête du TA sera le théâtre de son tout premier concert depuis 2013.

Live painting

Une nouveauté à la fête cette année : du live painting. L'artiste graffeur grenoblois Aurélien Buria alias Kommas réalisera une œuvre aux abords de la grande scène le vendredi soir, pendant le concert de L'Apprenti ! Grenoblois depuis toujours, ce dessinateur autodidacte fortement inspiré par les cultures urbaines (notamment le hip hop) graffe depuis 2007 et affectionne tout particulièrement les personnages et les lettrages dynamiques.

Rap // vendredi 30 juin // 23h10 à 00h40 // grande scène



Michaël Mermoux

Maya Kutsi

Racines camerounaises, riche palette musicale et déjà de très belles dates.

A l'origine un duo formé en août 2014 par Benny Owono au chant et Sébastien Comito à la guitare, Maya Kutsi puise ses inspirations dans la musique africaine par ses mélodies chantées en bulu (langue parlée au sud du Cameroun). En bulu, « *m'ayia* » se traduit par chanter, tandis que « *kutsi* » est une contraction de bikutsi, qui désigne l'une des principales esthétiques musicales du Cameroun.

Loin de se limiter aux rythmes traditionnels camerounais, les in-

fluences de Maya Kutsi sont riches, empruntant une palette de couleurs allant du gospel au Chicago blues en passant par le jazz, le rock et le funk. 2016 aura été une année décisive pour le groupe, révélé par la Cuvée grenobloise et se muant en trio avec l'arrivée de Laurent Nedja à la batterie, sans compter plusieurs très belles dates dont les Rencontres Brel, le Cabaret frappé, le festival d'Ambronay, Merci bonsoir et le festival de jazz à Vif.

Plus récemment, le trio a ouvert pour le rappeur franco-rwandais Gaël Faye à EVE sur le campus, dans le cadre du Printemps des poètes.

Afro blues // vendredi 30 juin // 19h45 à 20h30 // grande scène



Marie-Samanta Salvy

Bleu Russe

Projet solo de David, guitariste au sein de plusieurs formations grunge/noise. Les boucles de guitare se superposent sur des textes abrupts et un phrasé frontal, entre rap, punk et électro. Son dialogue intérieur pointe du doigt et appuie sur ce qui gêne et l'interroge.

Rap électro punk // vendredi 30 juin // 19h15 à 19h45 // scène du peuple

Les Chevals Hongrois

Groupuscule grenoblois formé en 2005, les Chevals Hongrois mêlent violence adé-



quate, tendresse légitime, collaborations hasardeuses, vidéos basse définition, albums gratuits et autoproduction radicale : de l'artisanat local. Un projet unique dans le paysage rap grenoblois, défendu en live aussi bien dans les salles de concert que les bars, dans la rue, en ciné-concert, dans les squats ou les caves les plus lugubres.

Rap // vendredi 30 juin // 22h20 à 23h05 // scène du peuple

Wazacrew

Fondée en 2010, l'association Wazacrew organise des activités culturelles et artistiques et fait vivre son projet en défendant des valeurs d'ouverture, de curiosité, de tolérance et de droit à la différence. Aujourd'hui, le Wazacrew est un véritable collectif regroupant une vingtaine d'artistes tous indépendants, à la jonction de plusieurs univers (hip hop, slam, électro, trance), unis par une passion commune.

Rap // vendredi 30 juin // 0h45 à 1h30h // chapiteau



Jack's Sound

Dans une vallée située non loin de la frontière Suisse romande, résonne depuis 2008 le rock alternatif du groupe Jack's Sound. Une guitare cinglante, une basse lourde et une batterie percutante. Ensuite, la transcendance d'une voix sublimée par la langue de Molière qui rappelle étrangement la chanson française des 30 Glorieuses. Enfin, la plume de Jack's Sound s'articule autour de l'actualité et de l'environnement dans lequel évoluent ses membres.

Rock alternatif // vendredi 30 juin // 20h30 à 21h // chapiteau



[C.O.] photographie

Gauche. Tant de choses à se dire

La fête du TA, c'est aussi un moment de réflexion politique. Samedi, le thème du débat sera « Construire à gauche : quelle gauche, quel rassemblement, pour quoi pour qui ? »

La gauche de transformation sociale est sortie meurtrie des élections législatives. Et pourtant... tant de choses restaient possibles, à l'issue de l'élection présidentielle.

Ce qui a manqué ? D'abord sans doute que l'on se parle. Depuis des mois, les communistes avaient tiré la sonnette d'alarme : le souffle de l'élection présidentielle emporte tout. Il a d'abord emporté ce simple principe démocratique qui veut qu'une élection, ça sert à exprimer des idées. Beaucoup de nos concitoyens ont estimé l'affaire « pliée d'avance » et ne se sont pas déplacés pour voter. Une abstention à un niveau de record historique.

Il a emporté également l'espoir d'une solide opposition de gauche à l'assemblée. La possibilité en avait été ouverte par tous ceux qui ont construit le succès de Jean-Luc Mélenchon à la présidentielle. Ensemble, ils avaient obtenu plus de sept millions de voix. Divisées, ces forces ont perdu aux législatives plus de trois millions des sept

*Dans la rue,
mais pas
seulement*



Archives L.R.

Un grand débat, dans le respect de tous, pour avancer ensemble.

de la présidentielle.

Le PCF n'avait pourtant pas ménagé ses efforts, au niveau national comme dans chaque circonscription de l'Isère pour que des candidatures communes voient le jour. Les communistes se sont heurtés à des fins de non recevoir.

Alors aujourd'hui ? Une certitude. Les choix politiques du gouvernement Macron vont nécessiter de puissantes ripostes. Toutes les forces de gauche, celles qui constituent le mouvement social, vont se retrouver dans la rue comme elles l'ont été pour s'opposer à la loi El Khomri. Parce que l'intérêt de notre peuple commande ce choix. Et elles devront se retrouver pour construire un

nouvel espoir, dans le respect des uns et des autres. Parce que c'est ce qu'exige aujourd'hui le peuple de France. Les communistes y sont prêts. Y compris avec le nécessaire examen de leurs pratiques, de leurs propositions, de leur projet.

Débat avec Marie-Christine Vergiat, députée européenne, David Queiros, maire de Saint-Martin-d'Hères, Lydia Samarbakhsh, membre du comité exécutif national du PCF, Zerrin Bataray, candidate de rassemblement de la gauche dans la 7e circonscription...

Samedi 1er juillet // 14h00 à 15h30 // espace débats

Théâtre du Réel

Dans ce nouveau spectacle, la compagnie formée en 1985 a choisi de questionner les notions de territoire, de migration, d'habitant, de frontière. Des personnages clownesques, poétiques, dérangeants, divisés, bouleversant leurs propres limites et celles des autres. Au cœur d'ici, une multitude de paroles, de langues, de gestes s'entrecroisent, s'ignorent, se complètent, d'un individu à l'autre, d'un foyer, d'un quartier, d'une ville, d'un pays, d'une culture à l'autre. Entre curiosité et inquiétude face à l'altérité, quelle place y a-t-il pour chacun(e) ? Vers où, vers quoi allons-nous ensemble ?

Spectacle débat // samedi 1er juillet // 15h30 à 18h30 débat // chapiteau





Zicatinta

La bande des six se connaissait de longue date mais Zicatinta s'est formé en 2011, combo de musiciens grenoblois issus

d'autres groupes : Les Multiprises, Sysiphe, Rouge, Thé Menthe, No Más, Iternal Sound System, La Banda Tostada... Les influences sont nombreuses, du funk au raggamuffin, du reggae au métal, du latino au rock. Le groupe vous embarque dans sa boîte à musique teintée, sa zica tinta, mélange musical épique qui sert des textes engagés sans prise de tête, chantés en espagnol ou en français.

Fiesta rock // samedi 1er juillet // 14h00 à 15h30 // scène du peuple



Philippe Tapis - Ville de Fontaine

Dünya

Formé en 2015 sur les cendres du groupe de punk-rock Les 11 Muges, Dünya propose une musique entre rock et métal, influencée par

Deftones, Mudvayne, Godsmack, Disturbed ou encore le djent moderne. Les textes engagés, qui évoquent aussi bien Baudelaire que Keny Arkana, témoignent d'une société troublée, illogique, souvent cruelle. Brute et énergique, la musique du quintette se veut le reflet d'une animalité qui secoue de l'intérieur et pousse à la révolte, mais elle laisse parfois place à des sonorités tantôt intrigantes, tantôt chaloupantes mais toujours mordantes. Le groupe a une quinzaine de concerts à son actif.

Rock métal // samedi 1er juillet // 21h15 à 21h45 // scène du peuple



8



Michaël Mermoux

Thump the Table

Rythmique de feu et grain de voix sensuel. Un joli mélange et un excellent premier opus sorti en 2015.

Thump The Table, c'est d'abord du rock. Riffs endiablés, rythmiques de feu, guitares saturées et section rythmique au groove infernal à l'appui. Thump The Table, c'est aussi de la soul. Derrière le micro, la chanteuse et son grain de voix sensuel enchantent et envoûtent. Finalement, Thump The Table c'est du rock'n'soul, pour faire danser, sauter et transpirer, à grands coups de compositions originales ultra efficaces, comme autant de poings ravageurs frappés sur une table.

Formé en 2012, le quintette

constitué de Charlotte Silvestri au chant, Colas Hutter et Guillaume Plasse aux guitares, Arthur Finez à la basse et Paul Relave à la batterie écume depuis les salles de Lyon et de la région. L'ombre de Gossip, Amy Winehouse, Ben E. King, Alabama Shakes, Lee Fields et autres Stray Cats n'est jamais bien loin, témoignant d'influences variées mais parfaitement assimilées.

Le groupe est actuellement en studio pour enregistrer un nouvel EP (extended play, mini album de quatre à cinq titres), qui fera suite à leur excellent premier opus sorti en avril 2015.

Rock'n'soul // samedi 1er juillet // 20h30 à 21h15 // grande scène

Estelle Mey

Auteure, compositrice et interprète, Estelle Mey joue entre la force et la douceur, dans un univers d'ombre et lumière. Sa voix « surprenante », comme le disent les jurys de la Nouvelle Star à laquelle elle participait jusqu'aux primes (dix-sept finalistes) en 2015, lui permet de jongler entre des ambiances très rock mais aussi cristallines où elle exprime la plupart du temps la spontanéité, le rêve et les pulsions.

Inspirées par Björk, PJ Harvey, les Pixies, Led Zeppelin, Nine Inch Nails ou encore Nirvana, sa voix et ses chansons sont également imprégnées des paysages islandais où elle a vécu pendant deux ans.

Rock alternatif // samedi 1er juillet // 19h45 à 20h30 // chapiteau



Didier Petit - Cyan Prod



Jean-Luc Bernini

Il n'y a pas que le monde anglo-saxon sur cette planète, et il y a Soviet suprem pour le dire!

Musiques du monde, un autre regard...

Soviet suprem, c'est une grande fête de musique libérée et de farandoles d'instruments. Un groupe reconnu qui tourne aux quatre coins de l'Europe.

Le Soviet Suprem est né en 2013 de la rencontre entre deux énergumènes déjà bien rodés à la scène : Toma Feterman de La Caravane passe et R.Wan de Java, qui endossent ici les costumes de John Lénine et Sylvester Staline, leurs alter egos cocos respectifs. Le projet s'articule autour d'une musique populaire et festive libérée de toute influence « yankee » au

profit de sonorités de l'Est, comme ils l'expliquent eux-mêmes : « Ce qu'on a voulu faire avec ce projet, c'est une relecture de la musique du monde. Quand on parle de world music, c'est toujours tourné vers les États-Unis. On ne voit la musique internationale qu'à travers le prisme américain et anglo-saxon. On trouve intéressant d'imaginer, si l'URSS avait gagné la guerre froide, quelle sorte de musique mondialisée on aurait aujourd'hui ». Une certaine vision du « balkanican dream » en somme.

Entre rap, musique des Balkans, jazz

manouche, chanson française, cumbia, électro, dub et raggamuffin..., le cocktail détonne et c'est sur scène que le Soviet prend tout son sens, avec le soutien du fidèle DJ Croûte Chef et d'un autre musicien. Guitare, trompette, violon, saxophone, hélicon, mandoline, percussions et platines, c'est un véritable arsenal d'instruments qui se déploie et occupe toute la scène.

*De la musique
à réveiller
le genre humain*

Depuis la sortie de son premier album L'Internationale en septembre 2014, qui faisait suite à l'EP Bolchoï sorti peu avant, le Soviet Suprem écume les salles et les scènes des plus grands festivals européens, du Sziget (Hongrie) au Paléo (Suisse) en passant par Dour (Belgique), Solidays et la Fête de l'Huma.

La fête du Travailleur Alpin sera leur quatrième date dans l'agglomération, après des passages mémorables à Rocktambule en 2014, au Col des 1000 en 2015 et au Summum dans le cadre du festival Holocène en mars dernier. Aucun doute, l'Internationale branquignole et libertaire de ces Beastie Boys des Balkans, comme ils se définissent eux-mêmes, va réveiller le genre humain !

Rap balkan // samedi 1er juillet // 22h00 à 23h30 // grande scène



Vincent Martin

Alice

Le quatuor se lance sur scène en décembre 2015 après quelques mois de répétitions et enchaîne les dates (l'Amperage, le Maily's et le Brown's à Grenoble, les Valseuses à Lyon, la salle des fêtes de Venon) jusqu'à la sortie d'un premier EP Au pays des vermillons en novembre 2016. Cinq titres influencés par Noir Désir, Saez, David Bowie ou encore Luke, au cours desquels Alice vous emmène dans un univers poétique entre amour et haine. Influencé par le rock et la chanson, on y découvre une musique planante, agressive et mystérieuse progressant sur des textes en français empreints de poésie psyché.

Rock // samedi 1er juillet // 23h30 à 0h // chapiteau



De l'argent, il y en a !

Les frères Bocquet étaient venus en mars pour parler de leur livre *Sans domicile fisc*. La rencontre avait été passionnante... et instructive. Le débat de ce samedi sera un peu le prolongement de cette belle journée. Il aura lieu avec le concours de Grégory Vanel, professeur d'économie. Débat toujours d'actualité quand on sait que la fraude fiscale atteint aujourd'hui le niveau de celui du déficit de l'Etat.

Samedi 1er juillet // 15h30 // stand de la SLLH et des cellules communistes Thälman et Cachin de SMH

LES DÉBATS DU DIMANCHE

Communes, métro...

Quelles institutions pour la démocratie dans les territoires ? Tèl sera le thème du débat organisé par l'association des élus communiste et républicains avec Patrick Durand, président de l'Adecr, Michel Rival, maire de Nivollas-Vermelle et Frédérique Pénavaire, conseillère municipale à Bourgoin.

Dimanche 2 juillet // 11h30 à 12h30 // espace débat.

Les jeunes préparent l'avenir

« Un quinquennat de luttes, comment la jeunesse fait front ? » sera le thème du débat organisé par les jeunes communistes. On ne lâche rien, c'est sûr.

Dimanche 2 juillet // 12h30 // stand de la Jeunesse communiste

Services publics ? Urgence

« Services publics : un atout pour la solidarité et l'emploi ». Le débat aura lieu avec la participation d'Anicet Le Pors, ancien ministre de la fonction publique, Marc Eybert-Guillon, syndicaliste CGT de la santé, Sylvie Guinand, syndicaliste CGT fonction publique.

Dimanche 2 juillet // 14h30 à 16h // espace débat.



« L'emploi à l'ère du numérique » sera le thème du débat du samedi à 17 heures.

Le numérique tueur ?

Les robots à la place des ouvriers ? Des ouvriers mais aussi des journalistes. Car des machines sont aujourd'hui capables d'écrire des articles de presse... Le numérique va-t-il faire disparaître le travail, le changer, créer d'autres emplois ?

Et ce ne sont pas les seules questions posées. Le numérique, ce sont aussi les plates-formes sur lesquelles vous vous inscrivez pour proposer votre travail et où... quelqu'un derrière un écran peut vous désinscrire. Vous licencier, en somme, sauf que comme vous n'êtes pas salarié... Alors, le numérique, la forme ultime de la disparition du droit du travail, le raffinement dans l'exploitation ?

Penser, malgré tout, qu'un outil ne vaut que pour ce qu'on en fait et que derrière tout cela, il y a une

société de classes ?

Débat avec Annie David, sénatrice de l'Isère ; Lynda Bensella, secrétaire de l'union départementale CGT ; Manon Fancea, responsable de la coopérative ouvrière Coopaname à Paris ; Sébastien Elka, membre du PCF, ingénieur, rédacteur en chef adjoint de la revue Progressistes.

Samedi 1er juillet // 17h à 18h30 // espace débat

Le TA fait l'apéro

Depuis dix-huit mois, le Travailleur alpin a fait peau neuve. Nouvelle maquette, attention renouvelée au débat politique et au mouvement social en Isère... mais ce n'est pas tout.

Depuis le 6 juin, la société éditrice du journal s'est transformée en coopérative : c'est aujourd'hui une société coopérative d'intérêt collectif, entrée de plain pied dans l'économie sociale et solidaire. On peut augmenter son capital en faisant l'acquisition de titres participatifs : on vous expliquera. Depuis le 6 juin également, le site d'information du Travailleur alpin a été mis en ligne. Le TA, c'est aujourd'hui un bi-média, le magazine pa-



pier que ses abonnés reçoivent tous les mois et le site auquel ils ont accès. Tout cela valait bien un apéro !

Samedi 1er juillet // 18h30 // stand du Travailleur alpin



Depuis 1997, des convictions intactes et de la musique inséparable des luttes.

Motivés ! Et on va le rester !

Des quartiers Nord de Toulouse aux manifs contre la loi travail, Motivés !, c'est toujours une référence. Toujours au service d'une conviction, celle du lien dans les luttes pour que la vie soit plus belle !

Motivés ? C'est l'histoire d'une bande d'amis des quartiers Nord de Toulouse, ouverts sur le monde et l'universel. Des convictions et du talent au service d'une ambition culturelle et militante. La belle aventure commence en 1997 avec la création d'une association, le Tactikollectif, un collectif composé de sept mercenaires de la culture locale, parmi lesquels Mouss et Hakim du groupe Zebda.

Très vite, les idées fusent, celles de s'impliquer dans le quotidien des cités, en s'immergeant dans le bouillon de culture qui caractérise ces espaces aux populations bigarrées. Jusqu'à ce que survienne une idée banale à la résonance fatale : produire un album de chants de lutte, au titre éponyme, et des milliers de fois repris... Motivés !

Phénomène assez unique, Motivés !, 20 ans plus tard, essaime encore dans les cortèges, comme dans les familles. Et dans un contexte politique agité, l'album et ses

*Lutter,
danser, vivre !*

chansons de luttes ont encore toute leur place. De là, l'idée du groupe de rééditer l'album agrémenté de reprises inédites (notamment « L'Âge d'or » de Léo Ferré et « Police On My Back » des Clash) et de surprises.

Au final, Motivés ! reste un album militant, revendicatif, mais aussi très optimiste et dansant, à consommer autant dans les manifs que dans les fiestas. Créer du collectif et du lien à partir de chansons de luttes internationales : « Le chant des partisans », « Bella Ciao », « Hasta Siempre », « Le temps des cerises » et bien sûr la célèbre chanson titre.

Car Motivés, ça se chante... Et ça se danse !

Chants de lutte - membres de Zebda // samedi 1er juillet // 00h00 à 01h30 // grande scène



NiCo.FZ

Maître brasseur... Maître chanteur ! À la ville Nicolas Fernandez est maître brasseur, cofondateur en 2015 de la Brasserie des cuves à Sassenage. À la scène NiCo.Fz est maître chanteur !

Dans la filiation de Brassens, Renaud, Cabrel, Bénabar, Miossec ou Thomas Fersen, accompagné de ses guitares et percussions de pieds, NiCo.Fz propose un répertoire de chansons originales engageantes aux accents folk et pop acoustique. Facétieux, espiègle, à l'humour tendre ou acidulé, l'artiste - jeune quadra - nous parle de notre temps dans un style généreux et convivial, le tout dans la langue de Molière.

Chanson folk // samedi 1er juillet // charrette des amis du TA

★ Le programme en un coup d'œil ★

Vendredi 30 juin

ouverture à 17h

CUBA : RÉSISTANCES ET SOLIDARITÉS
avec Lydia Samarbakhsh
17h30 // espace débat

BLEU Russe
19h15 // grande scène

MAYA KUTSI
19h45 // grande scène

JACK'S SOUND
20h30 // chapiteau

MOT DU DIRECTEUR
21h // grande scène

L'APPRENTI
21h10 // grande scène

LES CHEVALS HONGROIS
22h30 // scène du peuple

KENY ARKANA
23h10 // grande scène

WAZACREW
0h45 // chapiteau

fermeture à 2h

Samedi 1er juillet

ouverture à 10h

**CONSTRUIRE À GAUCHE :
QUELLE GAUCHE, QUEL RASSEMBLEMENT
POUR QUOI, POUR QUI ?**
avec Marie-Christine Vergiat, David Queiros,
Lydia Samarbakhsh et Zerrin Bataray
14h // espace débat

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION DE PEINTURE
14h // face à la scène du peuple

LA LUTTE CONTRE LA FRAUDE FISCALE
avec Grégory Vanel
15h30 // stand des lecteurs de l'Huma

THÉÂTRE DU RÉEL
15h30 // chapiteau

L'EMPLOI À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE
avec Annie David, Lynda Bensella
et Manon Foncea
17h // espace débat

Y A-T-IL TROP D'ÉTRANGERS DANS LE MONDE
17h15 // chapiteau

APÉRO DU TRAVAILLEUR ALPIN
18h30 // face au stand du Travailleur alpin

ZICATINTA
19h // scène du peuple

ESTELLE MEY
19h45 // chapiteau

TRUMP THE TABLE
20h30 // grande scène

DÜYA
21h15 // scène du peuple

MOT DU DIRECTEUR
21h45 // grande scène

SOVIET SUPREM
22h // grande scène

ALICE
0h45 // chapiteau

MOTIVÉ !
0h // grande scène

fermeture à 2h

Dimanche 2 juillet

ouverture à 10h

INSTALLATION DU VIDE-GRENIER
8h-10h

**QUELLES INSTITUTIONS POUR
LA DÉMOCRATIE DANS LES TERRITOIRES**
avec Patrick Durand, Michel Rival
et Frédérique Pénavaire
11h // espace débat

**UN QUINQUENNAT DE LUTTES : COMMENT LA
JEUNESSE FAIT FRONT**
12h30 // stand de la JC

BAL FOLK
13h15 // chapiteau

**ORGANISONS LA LUTTE
POUR LA DÉFENSE DE LA SÉCURITÉ SOCIALE
PAR SON FINANCEMENT**
14h // stand
de la section de Saint-Martin-d'Hères

**LES SERVICES PUBLICS : UN ATOUT
POUR LA SOLIDARITÉ ET L'EMPLOI**
avec Anicet Le Pors, Marc Eybert-Guillon
et Sylvie Guinand
14h30 // espace débat

ASSOCIATION POUR LE JEUNE THÉÂTRE
15h // chapiteau

FABRICATION DE MARIONNETTES
15h // près du stand de la section de Grenoble

LES COLPORTEURS DE RÊVE
19h45 // chapiteau

fermeture à 19h



Travailleur alpin



Légende :

- 1: Jeunes Communistes Isère
 - 2: Prévention
 - 3: Travailleur Alpin
 - 4: Cuba libre
 - 5: Bar Amis du Travailleur Alpin
 - 6: Fahir
 - 8: Association Tisser Les Liens d'Amitié Solidaire
 - 9: Fréquences communes
 - 10: Mouvement de la paix Isère
 - 11: Centre Inter-Peuples / CISEM
 - 12: Red Haos 1994
 - 13: Sud Solidaires
 - 14: Association HALADJA
 - 15: Association Iséroise des Amis des Hurdes
 - 16: Association les boutes de l'espoir
 - 17: Section de Voiron
 - 18: Section de Fontaine rive gauche
 - 19: Société des lectrices et des lecteurs de l'Humanité
 - 20: Section de Grenoble-Meylan
 - 21: Marionnettes
 - 22: Section de St Martin d'Hères
 - 23: Section des Terres Froides
 - 24: Section Nord Isère
 - 25: Maison de la poésie
 - 26: Cellule des Eaux Claires
 - 27: Section de St Egreve
 - 28: Section du Gresaudan
 - 30: Cellule de Sassenage Vercors
 - 31: COT Indecosa / Jeunes
 - 32: Association France Palestine Solidarité
 - 33: Section sud-Grenoblois
 - 34: Section d'Eybans
 - 35: Section d'Echirrolles
 - 36: Festivals Rhône Alpes
 - 37: P.C.F. / ADECR
 - 38: Cité du livre / Allodrogues
 - 39: Exposition artistes
- B : Boutique Artistes
I : Informations

Comme chaque année, sections iséroises du PCF et associations sont présentes sur la fête. Leurs stands proposeront restauration, boissons et de nombreuses animations. On en trouvera ici un aperçu, non exhaustif. Se reporter au plan de la page précédente pour la numérotation des stands.

En entrant, sur votre gauche

Jeunes communistes (1)

-  Bière de Sassenage, planteur, shooters
-  Grillades, frites
-  Beer pong (ping pong houblonné)

PCF Fontaine (18)

-  Bière de Sassenage
-  Friture, café gourmand

PCF Voiron (17)

-  Tir à la carabine

Le Boutre de l'espoir (16)

-  Jus des îles, punch, bière malgache, boisson des pirates, vin, café.
-  Kitozo (brochettes de boeuf, rougail (tomates / saucisses), ris sauté aux épices)

AIKAK (15)

-  Kebab
-  Présentation de la campagne Stop Edrogon en solidarité avec le peuple kurde et les démocrates turcs. Rencontre avec XXX, samedi 1er juillet à 16h.

Mouvement de la paix (10)

-  Rencontres autour du Livre blanc pour la paix.

Red Kaos (12)

-  Tout sur le GF 38 et son historique

Solidaires 38 (13)

-  Bière pression, vin et sodas.

Les Amis du TA (5)

-  Chartreusito, sangria, bière de Sassenage, jus de fruits, sodas.
-  Plateau de charcuterie et fromages

Association Kaladja (14)

-  Jus de fruit antillais, punch, planteur
-  Accras, bokit (sandwich frit guadeloupéen), sorbets

Cuba libre (4)

-  Mojito

Le Travailleur alpin

-  Vente de t-shirts, Unes historiques, vente du journal et abonnement (journal et site internet)

Légendes :

- Boissons : 
- Restauration : 
- Animations : 

En entrant, sur votre droite

Maison de la poésie (25)

 Samedi : déambulation poétique avec Claire Rengade (12h à 13h), lectures échanges sur la revue Bacchanales (15h30-17h).

PCF Sassenage (30)

 Bière de Sassenages
 Crêpes

PCF Eaux claires (26)

 Vin de Cerdon
 Les jeunes dans la résistance

PCF Echirolles (35)

 Bières locales en pression
 Spécialités échirolloises, panini

PCF Nord Isère (24)

 Fricassée d'andouillettes, frites

PCF St-Martin d'Hères (22)

 Pâtes, hot dogs, saucisses, merguez, frites, crêpes, barbe à papa et, uniquement le dimanche, moules frites

PCF Terres froides (23)

 Bière de Sassenage, vins de producteurs, vin grec résiné, thé et infusions SCOP-TI.
 Salades grecques, feuilles de vigne, poulpe et caviar d'aubergine, frites, beignets, soupe au chaudron (velouté de poix cassés).

PCF sud grenoblois (33)

 Bières et les fameux cocktails de la route de la chimie
 Frites.

PCF Eybens (34)

 Bières de Sassenage, chartreuse, jus de fruit, café

Association France Palestine solidarité (32)

 Jus de fruit, thé, café
 Falafels, assiettes froides palestiniennes, galettes au thym, gâteaux
 Exposition : Palestine 1917-2017, librairie, artisanat.

PCF Grésivaudan (28)

 Bière, vin et café.
 Poulet basquaise (vendredi), diots au vin blanc et pommes de terre (samedi et dimanche), fromage et dessert.

PCF Grenoble (20)

 Vins : de grands crus au verre et à la bouteille; sangria, jacqueline et marquise.
 Le vendredi : congri pollo cubain (riz haricots noirs et poulets); samedi et dimanche : entrecôte, fruits et tarte.

Librairie Jean-Jacques Rousseau (38)

 Rencontres avec des libraires passionnés

Société des lecteurs de l'Huma PCF village St-Martin d'Hères (19)

 Vin blanc bourguignon Macon Vinzelle
 Assiettes gourmandes, carpaccios, frites, fromages, glaces.
 Vente de livres et vinyles d'occasion et du livre Sans domicile fiscal des frères Bocquet. Thés et infusions bio de la SCOP-TI



Combatucada

Batucada militante, la Combatucada est une association ouverte à tous, proposant participation et animation musicale d'événements liés au mouvement social y compris sous forme de spectacles ou défilés.



L'argument massue

Association grenobloise de jongle qu'on a pu voir à Festiv'Arts, Magic Bus, Juggle In Hères, Merci Bonsoir, Roots'n'Culture... ils sont également organisateurs de la Convention des Arts Hachés à Cholonges.



Démo graph

Autre nouveauté cette année : une démo de graff avec la participation des artistes Komas, Juin, Miets, Votour, Tawos, LKS1, Le Même, Rezyst et 10G, issus d'horizons et d'esthétiques divers.

Et voici la peinture

Huit artistes exposeront leurs œuvres sur la fête. Une innovation cette année qui élargit encore le champ des propositions culturelles de la fête du TA.

Encore une nouveauté cette année, la fête accueillera une exposition de huit artistes partageant les valeurs du Travailleur alpin.

Seront présents Laurent Jadeau, Dorli Vienne-Pollak, Audric Dumortier, Monique Bassols, Myriam Martin, Jacques Rolland, Peelhot et Laurence Fond, alias Fontencomble. Huit artistes, huit univers, huit conceptions du monde qui nous entoure. Certains sont des professionnels reconnus tandis que d'autres revendiquent un amateurisme total et la création comme simple loisir.

Les disciplines abordées sont variées, de la peinture à la photographie en passant par la sculpture, le graff et le « bricolage ». Au-delà du vernissage, moment convivial de rencontre entre les artistes, cette exposition



Tableau de Fontencomble

Des œuvres à découvrir pendant la fête.

a été pensée comme une rencontre entre les artistes et le public de la fête, basée sur des réflexions et des échanges.

Côté animation, ce sera l'occasion de découvrir Rime sans frime, le projet du poète et chanteur Dominique Boitel qui sera accompagné d'un musicien : spectacle le samedi 1er juillet à 15 heures.

Vernissage // samedi 1er juillet // 14h // stand n°39

Radio coco !

La fête du TA s'empare des ondes pour vous proposer des animations radio au fil de ces trois jours : interviews, chroniques, présentation des activités de la journée sur fond de révolution... Pour profiter de tout et du sourire !

Radio Coco est une radio de désinformation qui revendique sept milliards de fondateurs et s'amuse à critiquer toutes formes d'actualité et de rumeurs. Vive les auditeurs libres !



Au stand du Travailleur alpin

Le stand du journal de la fête ! Vous y trouverez tee-shirts de collection. Une historique du journal... bulletins d'abonnement et toute les infos sur le journal du mouvement social, magazine papier mensuel et site d'information internet.



A.J.T.

Deux sœurs, deux monologues, deux histoires recto verso... Ces deux portraits dessinés en creux, avec



beaucoup d'humour et une langue très inventive, abordent les questions de rapport entre sœurs et font écho aux relations fraternelles en général. On entre dans la tête de la grande sœur qui trouve que le rôle d'aînée n'est pas toujours facile. Tandis que la petite se plaint de ne pas être prise au sérieux... Réussiront-elles à se réconcilier? Une pièce de Sébastien Joanniez.

Spectacle jeune public // dimanche 2 juillet // 15h00 à 16h00 // chapiteau

Colporteurs de rêves

La compagnie naît en 2004 en Savoie, de la rencontre de trois artistes-saltimbanques, comédiens, musiciens et jongleurs. Fascinés par les arts de rue, ils aiment partager, rassembler, faire rêver pour espérer... Entre théâtre, musique et arts du cirque, les Colporteurs emmènent au bout de leurs rêves solidaires et poétiques les publics jeunes ou moins jeunes

croisés sur la route des festivals, théâtres, centres sociaux ou écoles. Être sur scène et rassembler est une passion qu'ils adorent transmettre par le biais d'ateliers de découverte de la scène, menés avec petits et grands de tous horizons...

Spectacle tout public // dimanche 2 juillet // 16h30 à 18h00 // chapiteau

Ça sent l'pholque

Le duo d'accordéonistes-harmonicistes vous fera danser entre airs traditionnels et compositions originales.



Bal folk // dimanche 2 juillet // 13h15 à 14h00 // scène du peuple



VIDE-GRENIER. C'était une des nouveautés de l'édition 2016, le vide-grenier clôturera la fête le dimanche 2 juillet de 10h30 à 19h. Plus d'une centaine d'exposants seront présents, au milieu des divers concerts et animations prévus au cours de la journée.

L'éco travailleur alpin

La fête du **Travailleur alpin** se soucie de son impact sur le territoire dauphinois. Tout au long de son organisation, une équipe de bénévoles œuvre à réduire son impact environnement et à accroître ses effets positifs, sur les plans sociaux et économique. La Brigade du green vous propose une fête soucieuse de son environnement et des gens qui y vivent.



DÉVELOPPER L'ACCESSIBILITÉ

des tarifs accessibles

une **centaine de bénévoles** qui s'impliquent dans l'organisation

la mise en place de **toilettes sèches pour personnes à mobilité réduite**

places de parking **réservées aux personnes à mobilité réduite** à l'entrée du parc

une **zone réservée** aux personnes à mobilité réduite **sous le chapiteau**.

l'utilisation de **gobelets réutilisables**

des **cendriers** pour les mégots de cigarette

l'achat de produits **conditionnés dans de grands contenants**

de la déco créée à partir de **matériaux de récupération**

le **tri sélectif** des déchets

des **toilettes sèches**



DIMINUER LES DÉCHETS



SENSIBILISER & PRÉVENIR

aux **risques en milieu festif** tels que l'alcool, les produits illicites... par la mise en place d'un partenariat avec **Avenir santé** et **Keep smiling**, présents sur la fête

aux **transports alternatifs** avec notre partenaire **Métro vélo** ainsi que **Métromobilité**, présents sur la fête

Infos pratiques



Distributeur le plus proche
43 avenue Ambroise Croizat
38600 Fontaine



Derniers horaires de tram
Ligne A : Fontaine - La Poya
0h04 - 0h24 - 0h44 - 1h04



Nos amis à quatre pattes
ne sont pas acceptés
sur la fête



Le stand de secours
de la Croix rouge se trouve
à l'entrée de la fête



Bouchons d'oreilles et casques antibruit
pour enfants au stand
développement durable auprès d'Avenir santé



Les gobelets réutilisables
seront disponibles au
«point gobelets»

Supplément au numéro 267 du Travailleur alpin - Mensuel édité par la Fédération de l'Isère du PCF, créé en 1928

DIRECTRICE DE LA PUBLICATION : Annie David • **DIRECTEUR** : Pierre Labriet • **RÉDACTEUR EN CHEF** : Luc Renaud • **RÉDACTION** : Luc Renaud, Pierre Labriet, Sylvain Henry • **SITE INTERNET** : travailleur-alpin.fr • **MAQUETTE & MISE EN PAGE** : www.ram-one.com, Clément Audap, Luc Renaud • **COMMISSION PARITAIRE** 0905 P1 1377 ISSN 1247-6153 • **PUBLICITÉ** : Tél. 04 76 87 67 50 • **IMPRESSION** : RC Grenoble 56b 161 • **PRIX** : 3,00€ • **CONTACT** : tél. 04 76 87 70 61 - Fax 04 76 87 86 79 - redaction@travailleur-alpin.fr

REMERCIEMENTS : Pierre Labriet, Charlotte Marie, Clément Audap, Luc Renaud, Bernard Ferrari, Sylvain Henry, Jana Omelková, Clémentine Pimienta, Emma Gabrelle, Sébastien Lapierre, Xavier Guicherd-Delannaz, ville de Fontaine, ville de Claix, ville d'Echirolles, ville de Saint-Martin-d'Hères, ville de Crolles, Maison de la poésie Rhône-Alpes, Bob, Yannick Berguin, Bora, Tof, la team catering (Patoch, Nath, Sylvie, Daniel, Alain), Nico Ramos, Benoît Perrier, Seb Ortega, Stèph Lelaure, Pascal Besson, Mickaël Saint-Martin, Antoine Gemain, Armand le plombier, Christian Givaudan, mention pour les fiers JC (Jérèm, Stéphane, Angélique, Aurélien...), Kévin Ferrari, association La Frabrik Zoui, Gourounian avocats, Gilles Trignat résidences, Métrovélo, Avenir santé, Keep smiling, Département de l'Isère, CMCAS, Rémi Perrier organisation, MV Résidences, Techniciens réseau solidaire, Music +, Stage up, Sam loc, Beniat prod, France bleu Isère, Place Gre'net, Michel Fernandez, Radio Grésivaudan, Radio Kaléidoscope, NewsFM, Les Antennes, Le Travailleur alpin (site et magazine), toute la presse qui a fait écho à la fête, tous les stands, associations et sections du PCF présents sur la fête, nos colleurs fous, et enfin tous nos bénévoles qui nous aident et nous soutiennent pour, depuis tant d'années à faire de cette belle fête ce qu'elle est aujourd'hui...

Abonnement annuel

- Vos coordonnées

Nom Prénom (*) :

Adresse (*) :

Code postal (*) : Ville (*) :

Courriel - nécessaire pour recevoir le code d'accès au site (*) :

- Montant (*) :

Formule soutien 50,00 euros pour un an ☐ Formule classique 30,00 euros pour un an ☐

Veuillez compléter les champs obligatoires (*) du formulaire, joindre un chèque du montant de la formule choisie à l'ordre du Travailleur alpin et adresser l'ensemble au Travailleur alpin, 20 rue Emile Gueymard - BP 1503, 38025, Grenoble Cedex.

Le (*) :

A (*) :

Signature (*) :

DEVENEZ PROPRIÉTAIRE!

ÉCHIROLLES

LA RAYONNE



- Du T1 AU T5 en dernier étage
- Balcons et terrasses
- Livraison 1^{er} semestre 2018
- À partir de 105 000 €*
LES + Proche Grenoble, grande surface extérieure

TRAVAUX
EN COURS

Votre 2 pièces pour
430 €/mois**

Votre 3 pièces pour
529 €/mois**

Votre 4 pièces pour
802 €/mois**

* Éligible TVA 5.5%.

** Exemple d'un financement à titre indicatif et sans valeur contractuelle, pour une opération d'acquisition d'une résidence principale neuve conforme aux exigences de performances énergétiques réglementaires éligible TVA 5.5% d'un montant en TVA 5.5% de 106 000€ pour le T2, 131 000 € pour le T3, 200 000€ pour le T4 + estimatif des frais de notaire + frais de garantie hors apport des frais de dossier. L'opération est réalisée en zone B1, par un couple primo-accédant avec un enfant dont le revenu fiscal de référence 2014 n'excède pas 44 600 €, bénéficiant d'un Prêt à taux zéro + (PTZ+), sous réserve du respect de la réglementation en vigueur. Cet achat est réalisé grâce à deux prêts, un prêt, complété d'un Prêt à taux zéro + (PTZ+) pour une mensualité globale pendant 25 ans (hors assurance). L'assurance est obligatoire à hauteur de 100 % du capital emprunté. Le montant des frais de dossier est de 500€. Le PTZ+ est un prêt amortissable à taux fixe pendant toute la durée du contrat, sous conditions réglementaires. Sous réserve d'acceptation du dossier par l'établissement prêteur. L'emprunteur dispose d'un délai de réflexion de dix jours, la vente est subordonnée à l'obtention du prêt et si celui-ci n'est pas obtenu, le vendeur doit lui rembourser les sommes versées.

CONTACTS

Tél : 04 76 24 80 64 • Adresse : 122 av. Jean Jaurès 38230 Eybens

E-mail : am@mv-residences.com • www.mv-residences.com